



N様邸 ささまざまな天然石やアンティークレンガを使い、スクエアな柄を描き出した中庭。素朴なカントリーテイストの空間に咲き乱れる花鉢が美しく調和している。



お嬢さんが絵柄を描いたオリジナルの鉢。改装の記念に「エクステージ」からお客様にお贈りしたものです。



花いっぱいのN様邸外観。道ゆく人は必ず立ち止まって眺めるほど。外塀のレンガ部やガレージの床などは今回新たに改装。アンティークレンガや石で落ち着いた雰囲気となっている。ガレージのシャッターに書かれた花の絵は、美大に通うお嬢さんの作。

N様邸 リフォーム設計のポイント

N様は龍野市主宰のガーデニングコンテストの常連さんで、花鉢や植栽を非常にたくさんお持ちです。今回、庭の一部と門のまわり、駐車場の床などを改装。お客様のご希望は、「カントリー調で、花台や鉢類がたくさん置ける中庭にしてほしい」ということでした。改装前は土の上にレンガ敷きでしたが、それをきちんとレンガ調に施工。スクエアなデザインは当社の提案をお選びいただいたもの。床は天然石やアンティークレンガなどを組み合わせて色・柄に変化をつけ、周囲に透水性のある細かい天然石の舗装材を敷き詰めました。立水栓やライオンのモチーフはお客様のご要望。ライオンはイメージ通りのものを探すのに苦労しました。落ち着いた石使いの仕上げが功を奏し、花々の美しさがさらに際立った美しいガーデンエクステリアが完成しました。



H様邸



女性ならではの感性が生かされた丸みのある優しいデザインであり、ガーデニングを存分に楽しめるアプローチができあがりました。アンティークレンガと、彩り豊かな花々が、色合い豊かに変化し、気分を弾ませるプランです。

女性スタッフの力を最大限に活用して、奥様が満足できるデザインを提案 事務所に設けたモデルガーデンが好評で、来店客の受注も増えている

創業以来25年、ハウスメーカーの仕事がメインでしたが、5年前、エンドユーザー様に力を入れる「エクステージ」を立ち上げました。まず事務所の外まわりを改装し、おしゃれなエクステリアの提案を盛り込んだモデルガーデンに...そのお陰で、姫路駅から車で30分と立地は良くないのに、週に4~5組のお客様が来店されます。

当社のセールスポイントは、女性のパワーとセンスを最大に活用していること。スタッフは両親と私以外は女性3名ですが、彼女たちには「自由なアイデアでプランを」と任せています。お客様の年代が30~40代と若く、奥さまに決定権がありますから、女性同士のほうが心を開いて話し合え、デザインセンスにも通じ合うものがあると考えたからです。本音で話し合っ、ワンパターンでない、お客様の希望と個性が生きるような提案を心がけています。

全員CADを使っており、曲線を多用したやさしいデザインが当社の提案ポイント。男性の私から見ると「やりすぎかな?」と思ったり、施工上難しい場合もありますが、彼女たちを信頼し、こちらはそれを技術的なフォローでしっかりと施工するといった分担がうまくいっています。

実績は月に大小合わせて10件、800~1000万円ぐらいで、内訳はハウスメーカーとエンドユーザーさんの家が半々でしょうか。アフターフォローも重視し、定期的に植木の手入れなどに何うようになっています。そのためか、小工事ですが、お客様からの補修や追加工事の受注も結構多いんです。エクステリアはお客様と長くおつきあいできるかどうかが鍵だと思います。



設計担当の女性トリオ
左から
米田久美子様、寺内あい様、香山恵美様

女性スタッフから一言
米田様「建築会社に5年勤め、ここに来て2年半です。当初は図面上でしか考えられず、高低差などがピンと来ませんでしたが、今では施工も含め立体として発想できるようになってきました」
寺内様「今年で4年目、とても充実しています。デザインセンスは雑誌を見たりお店に行ったりして磨きますが、何よりも『自分が楽しめる』という感性を大事にしています。一番うれしいのは、お客様が喜んでくださった時ですね」
香山様「去年の4月に入社、まだわからないことがたくさんありますが、専務や先輩方がフォローしてくださるので、楽しく学びながら仕事をしています」



専務取締役/工事責任者
東口 崇様



速くからも来店される事務所と人気のモデルガーデン



K様邸

U.スタイルが玄関アプローチとカーポート空間に一体感を創り、住宅外観とのデザインイメージが調和したファサードです。アールカットして敷き詰めたアプローチのアンティークレンガが素敵です。

