

GARDENING NEW TREND

私のガーデニング・マインド

庭は、か・き・く・け・こ のアート空間。

料理は「さしすせそ」。これに対し私は、生け花や庭づくりの心構えは「かきくけこ」だと思うんです。

かは「感謝」と「感動」。花という自然の美しい恵みに心から感謝し、自分で育て慈しみ、花の生命力や自然の営みに感動する喜びですね。**き**というのは、「季節」や「気遣い」の意味合いです。四季折々の美しさを織り込みながら、我が子を育てるように草花や木が根付くのを気遣う。大事にしすぎても、ちょっとひ弱になってしまいますね。**く**は「寛ぎ」です。庭仕事の手を少し休めて、仕上がりを楽しめたりお茶を飲んだりする空間があると素敵です。

けは「決断」と「景色」。生け花もそうですが、どこを切ったらよいか、何に絞り込むかの決断が大切です。景色も、庭からばかりでなく、住まいの1階から、2階から、あるいは外からと、いろんな視点で見てください。そして **こ**は何よりも「好奇心」。ここがいちばん大切で、好奇心があれば、いつもものが新鮮に見られます。たとえば、庭を自然と人間が創り出すアート空間と捉え、庭に生け花を飾るという新発想。自分で丹精した花がしおれるまえに摘み取り、生け花として蘇らせ、花の一生を慈しむ。そんなガーデニングの喜び、楽しみ方もあると思います。



華道家 假屋崎 省吾 氏

早稲田大学卒。草月流家元勅使河原宏に師事。「美をつむぎだす手を持つ人」と美輪明宏氏にも評される。草月出版新人賞受賞後、インテリアやディスプレイの分野でも数々の賞を受賞。クリントン米大統領来日時や天皇陛下御在位10年記念式典の花の総合プロデュースを務めるなど内外のVIPからも高い評価を得る。テレビ、雑誌、新聞でも幅広く活躍中。著書に「花夢中」「コリを愉しむ」「花魔」他多数。今秋、笠間日動美術館・春風萬里荘にて個展も開催(11/1~11/5)

〈教室〉
STUDIO LEAF 假屋崎 省吾 花教室
〒155-0031 東京都世田谷区北沢1-32-18
TEL 03-5454-8687 FAX 03-5454-4187
URL <http://warp.on.anena.ne.jp/>



作品集「花魔」(メディアファクトリー刊)より
撮影：林 雅之 氏

I N D E X

- ガーデニングニュートレンド 1
- ガーデンヴァール
プランニングコンテスト 2
- 設計ノート 7
- 秋の新商品ダイジェスト 10
- 御庭会通信 裏表紙
- 御庭番スタッフ紹介 裏表紙